|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Numéro de l’activité et temps | Domaine travaillé | Activité des élèvesMerci de rassembler tous les travaux de votre enfant et d’y inscrire son nom et la date | Bilan/commentaires |
| 1. 5 minutes
 | Rituels de la date | A faire si possible chaque jour de la semaine pour la cohérenceFaire la date du jour avec votre enfant, être capable de situer le jour, le jour d'avant et d'après comme habituellementObserver le ciel et faire le point météo |  |
| 1. 40 MINUTES
 | Lecture/ questions de compréhension | Jour 1 1/Demander à l’enfant de rappeler ce qu’il sait sur les tyrannosaures :*Les personnages* -*Le lieu - -l’époque - le monde de Ratops**Ce que mangent les dinosaures – ce qu’ils savent sur les tyrannosaures**La reproduction des dinosaures*Lui demander de faire des hypothèses sur la suite du texte et sur ce que l’on peut apprendre d’autre sur les dinosaures. Relire le texte de l’album à l’enfant p 14 à 15 2/ Faire observer et décrire les illustrations des pages 16 et 17Vocabulaire attendu (bagarre, pondre des œufs, coquilles, bébés…) Questionner l’enfant : *En regardant les illustrations et les blocs, as-tu une idée de ce qui va se passer ?* Le laisser s’exprimer rapidementLire le texte à l’enfant et le confronter avec les hypothèses formulées auparavant. Vérifier la compréhension et identifier la partie du texte qui raconte ce qui arrive à Ratops.Attention cette page est difficile car elle se déroule sur des temps différents et comporte beaucoup d’implicite.3/Associer l’empreinte au nom de l’animal-Faire lire à l’enfant chaque bloc de texte en l’aidant bien sûr pour les mots difficiles.Bien lui expliquer si besoin les mots: *plane, englouti.*Questionner : - *Pourquoi Ratops est-il loin derrière le troupeau ?* *- Que se passe-t-il quand la tempête se lève ?* *- Que va devenir Ratops ?* *- Quel est le nom du dinosaure-autruche ?* *- Quel oiseau marin a des dents ?* *- Qui disparaît dans l’énorme vague avec Ratops ?*Jour 2 1/Lire l’épisode 5 dans le fichier p 88 à l’enfant qui suit du doigt. • Demander à l’enfant de chercher s’il retrouve dans le texte des mots connus.• Lui demander de retrouver et d’entourer sur le fichier les mots : *vieillir, blessures, souffrir, guetter*• Colorier les majuscules de début de phrase en vert, il y en a 3.2/ S’assurer ensuite de la compréhension en posant des questions du type :*– Quels sont les personnages de cet extrait ?**– Pourquoi Ratops a du mal a suivre son troupeau?**– Pourquoi le deinosuchus guettait Ratops ?**- Qu’est-ce qui emporte Ratops ?*3/Activité 1 à 3 p88 du fichier de lecture, après que l’enfant ait lu les 3 blocs légendes et lui faire lire et expliciter la consigne avant la réalisation de l’activité.. |  |
| 1. 45 MINUTES
 | Etude du son ***[in]*** | Jour 1 1/-Dire la phrase suivante :*« Jouer au requin* *Qui chasse un dauphin**Quand on est dans son bain**Ce n’est pas malin! »*Demander à l’enfant de trouver le son fréquent.Lui faire placer la main sous les narines pour sentir l’air sortir par le nezLui demander pour chaque mot de la phrase de situer oralement le son *[in]*2/ Poser des devinettes pour trouver à l’oral des mots avec le son *[in]singe - lundi – Vincent, train, ceinture*3/- j’entends/ je n’entends pas : jouer en ligne sur le site<https://www.clicmaclasse.fr/activites/sons/in/son_in_ex01.html><https://apprendrealire.net/in-im-ein-ain-aim-un-um/201-son-in-dans-un-mot>-Je situe le son : jouer en ligne sur le site<https://www.clicmaclasse.fr/activites/sons/in/son_in_ex02.html>4/Dans le fichier p74, faire observer les 3 mots repères du son *[in]*En déduire qu’il y a 3 façons d’écrire le son *[in]*Puis réaliser les activités 1 à 3 **en demandant à chaque fois à l’enfant d’expliquer le travail à faire**.Jour 21/ Faire une dictée de syllabe en précisant s’il s’agit du *[in]*de requ**in**, de tr**ain** ou de c**ein**ture*(pin – pain – grain –vin- tein – sain - lin- rein)**2/ Jeu en ligne*[*https://apprendrealire.net/in-im-ein-ain-aim-un-um/202-replacer-les-syllabes*](https://apprendrealire.net/in-im-ein-ain-aim-un-um/202-replacer-les-syllabes)3/-Activité 4 p74 : Faire lire chaque mot (aider si besoin) puis faire entourer les lettres qui font le son *[in]*en déduire à nouveau qu’il existe 3 façons d’écrire le son. -Activité 5 p 74 : Les enfants ayant des difficultés à écrire peuvent recopier les mots de la 1ère ligne uniquement. -Activité 6 p75 4/ Lire l’encadré » je m’entraîne » au bas de la page 75 |  |
| 1. 15 MINUTES
 | Dictée  | J1 - Copier deux fois les mots de la liste 9 J2- S’entraîner à écrire les mots de la liste un par un, en le regardant juste quelques secondes auparavant puis à les épeler en les regardant et sans les regarder. |  |
| 1. 15 MINUTES
 | Ecrire les graphies du son /in/  | Jour 1 – Ecrire la date sur le cahier d’écriture et s’entraîner à écrire :*In – im – ein – eim – ain -aim* Jour 2 –Ecrire la date sur le cahier d’écriture et s’entraîner à écrire 2 fois les mots: *un requin – un timbre - un train – une ceinture* |  |
| 1. 10 MINUTES
 | Calcul mental | Jours 1 et 2-Dire la suite des nombres à partir de 30 jusqu’à 60- Dire la suite des nombres en arrière à partir de 40 **-Ajouter 10 à un nombre inférieur ou égal à 10** - et compléter une ligne une ligne de la feuille de calcul par jour. Bien apprendre la table d’addition de 10 sur le fichier p143 |  |
| 1. 30 MINUTES
 | Ecritures chiffrées | Jour 1 1/ Activités supplémentaires d’entraînement n°1 et 2 jointe à cette rubrique Jeu en ligne : <https://www.logicieleducatif.fr/math/numeration/compte100.php>Jour 21/ Mettre à disposition de l’enfant 1dizaine de légos assemblés et 20 légos isolés  - Ecrire 18 sur une feuille et prononcer le nombre. - L’enfant met dans une barquette la quantité demandée en utilisant la procédure la plus efficace : prendre 1 dizaine et 8 légos.**Rappeler le sens des chiffres 1 à gauche la dizaine, 8 à droite les unités.**2/Demander d’ajouter 2 cubes puis d’écrire sur l’ardoise ou le papier le nombre de légos qu’il a maintenant dans la barquette. Analyser la façon la plus rapide -soit on sefie à l’écriture sans manipuler car on anticipe la deuxième dizaine soit on constitue la deuxième dizaine en manipulant et l’on écrit tout de suite 203/activités 3 et 4 p72 |  |
| 1. 15 MINUTES
 | Logique / mémoireobservation | Compréhension de lecture et logique : jeu en ligne <https://www.logicieleducatif.fr/francais/lecture/lecture-comprehension-logique-2.php>Mémoire de travail : jeu en ligne<https://www.logicieleducatif.fr/eveil/memoire_spatialisation/memoire-de-travail-2.php> |  |
| 1. 40 MINUTES
 | EPS | J1- et J2 La Marelle fiche jointe à cette rubrique |  |
| 1. 20 MINUTES
 | Musique OK | J 1 et 2 -Ecouter puis chanter **la chanson des gestes barrière** Paroles et accompagnement rythmique à faire avec votre enfant Fichier mp4 joint à cette rubriqueJ 3 et 4 -Ecouter la chanson **« Corona minus »** de AldebertFichier mp4 joint à cette rubrique |  |
| 1. 30 minutes
 | Arts visuels | Dessine le paysage que tu vois depuis ta chambre. |   |
| 1. 20 MINUTES
 | Questionner le monde | Ombre et lumière  fiche jointe à cette rubriquePrendre des photos des ombres ou de leur dessin et me les transférer |  |

 Le travail peut se faire au fur et à mesure sur deux jours et les élèves peuvent prendre plus de temps que le temps indiqué, cela pourra être (beaucoup) plus pour les élèves qui prennent leur temps. Pour certains 3 jours seront nécessaires, ce n'est pas grave, l'important est de faire les activités avec goût !

Je vous conseille le site <https://www.radioclassique.fr/podcasts/serie/des-histoires-en-musique/> qui vous fera découvrir des histoires racontées sur les plus belles musiques classiques.