|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Numéro de l’activité et temps | Domaine travaillé | Activité des élèvesMerci de rassembler tous les travaux de votre enfant et d’y inscrire son nom et la date et de les déposer à l’école aux heures d’entrée ou de sortie. Merci | Bilan/commentaires |
| 1. 5 minutes
 | Rituels de la date | Faire la date du jour avec votre enfant, être capable de situer le jour, le jour d'avant et d'après comme habituellementObserver le ciel et faire le point météo |  |
| 1. 40 MINUTES
 | Lecture/ questions de compréhension | Jour 1 1/-Demander de faire des hypothèses sur la suite du texte et sur ce que l’on peut apprendre d’autre.Relire le texte de l’album à l’enfant p 18 à 19 dans l’album, l’enfant suit du doigt.2/ Faire observer et décrire les illustrations des pages 20 et 21Questionner l’enfant : *En regardant les illustrations et les blocs, as-tu une idée de ce qui va se passer ?* Le laisser s’exprimer rapidement.Vocabulaire attendu *(chercheur, savant paléontologue, désert, fouilles…)* Lire le texte à l’enfant et le confronter avec les hypothèses formulées auparavant.Lui faire reformuler ce qu’il a appris : les personnages – le lieu- les actionsLui faire lire chaque bloc en expliquant les mots difficiles si nécessaire.**3/Devinettes *:*** *C’est lui qui a découvert les os.* *Il a servi à creuser la roche.* *Elle a servi à renforcer les os fragiles.* *Le squelette de Ratops y a été envoyé.***Vrai ou faux** *: Le fossile trouvé était celui de Topsia* *Les paléontologues utilisent des brosses à dents* *Ils découvrent parfois aussi des empreintes de dinosaures.* *Ils ont reconstitué Ratops en une journée.*Pour chaque réponse se reporter au documentaire pour valider.4/Fichier de lecture p92 : Lire le texte à l’enfant qui suit du doigt puis lui faire lire à son tour.**Activité 1 p92** : Faire lire ou lire la consigne et faire expliquer le travail à réaliser et comment y parvenir. Aider à la lecture des étiquettes si besoin. Etiquettes à découper jointes à cette rubrique.**Activité 2 p93 :** Faire lire les 4 phrases à la suite puis demander à l’enfant de les lire dans l’ordre chronologique avant de les numéroter.Jour 2 1/Faire rappeler à votre enfant l’épisode 7 lu la veille et lui poser des questions :*-Quels sont les personnages de cet épisode ?**-Où se trouve le corps de Ratops ?**-Que font les paléontologues ?**-A quoi servent la brosse, la truelle, le marteau, le ciseau ?*2/Faire relire le texte dans le fichier p92 et les 4 légendes de l’activité de la veille.Fabriquer 6 étiquettes à relire rapidement : *mer – truelle – nombreuses – explique – où – aux* 3/Dire à l’enfant la phrase : **Alicia explique aux enfants.**Questions : *Quelle est l’action ?*  Réponse explique  *Qui explique ?* Alicia *Par quoi peut- on remplacer ?* ElleIdem avec la phrase**: Un randonneur découvre un os.**4/ **Activités 3 à 5 p93** : Faire lire ou lire la consigne et faire expliquer le travail à réaliser et comment y parvenir. Faire nommer les outils pour le n°4 et faire nommer les actions d’Alicia pour le n°55**/ Lire la LDS** ép 7 fiche jointe à cette rubrique à imprimer et à coller dans le cahier LDSJour 31/Faire rappeler le travail des paléontologues. Relire les pages 20 et 21 ou les faire lire. Demander de faire des hypothèses sur la suite du texte et sur ce que l’on peut apprendre d’autre sur le travail des paléontologues.Ouvrir l’album p22 et 23, faire observer et décrire les illustrations.Vocabulaire attendu : *squelette, paléontologue, laboratoire…* 2/ Lire les pages 22 et 23 et confronter avec les hypothèses émises.Amener l’enfant à reformuler avec ses mots ce qu’il a compris.Faire lire le bloc « À toi de jouer ! » et associer chaque dinosaure à son squelette.Questions : *Comment font les paléontologues quand des os manquent ?* *Qu’a permis l’observation d’os au microscope ?*Lecture des jeux des 4 dernières pages de l’album3/ **Relire la LDS** ép7 |  |
| 1. 45 MINUTES
 | Consolidation des phonèmes contenant la lettre **o**Etude du son **è- ê** | Jour 1 - Trouver des mots qui riment avec *hibou- pourquoi – cornichon* puis créer et écrire un petit poème avec au moins 6 mots trouvés-**Activité 3 p77**: faire lire la consigne à l’enfant (ou lui lire) puis lui demander d’expliquer le travail à faire. *Pour les enfants ayant des difficultés, aider au déchiffrage des phrases*Laisser l’enfant en autonomie-**Activité 4 à 6 p75**: faire lire la consigne à l’enfant (ou lui lire) puis lui demander d’expliquer le travail à faire. Nommer les dessins.Rappeler que chaque bulle est une aide et indique le mot-repère du son à écrire(comme expliqué sur la 3ème de couverture à la fin du fichier) Laisser l’enfant en autonomie**-Lire le MDS** *o-oi-on-ou*Jour 21/ Bien prononcer les mots suivants et demander à l’enfant de trouver le son commun :*sirène - – arrêt – rêver – forêt – fenêtre- manège*Pour chacun de ses mots, demander à votre enfant de scander les syllabes et de situer le son2/ Lui inventer des devinettes pour trouver les mots : *reine, baleine – zèbre - chèvre – serpent – araignée, pelle, flèche, maîtresse,*3/Activité en ligne : <https://apprendrealire.net/son-eee/314-le-son-eee-dans-un-mot>4/Ouvrir le fichier de code p78 et faire observer les mots référents : man**è**ge et for**ê**tLes articuler exagérément et situer le son /è/ dans le mot5/**Activités 1 à 4 p78** Au préalable à chaque activité, demander de lire et expliquer la consigne et de **nommer chaque dessin.** Laisser l’enfant en autonomie ensuite.Jour 31/ Faire rappeler le son étudié la veille ainsi que les 2 graphies : **è** et **ê**2/ Activités en ligne : <https://apprendrealire.net/son-eee/315-reconnaitre-les-lettres-eee><https://www.clicmaclasse.fr/activites/sons/ee/son_ee_ex01.html>3/ Fabriquer 8 petites étiquettes portant les lettres : è,ê,é, r, m, n, t ,d Bien nommer les accents : **accent grave** (descend**)**- **accent circonflexe- accent aigü** (monte)Demander à l’enfant de composer : rê, mè, tê… puis de composer librement une syllabe et de la lire.3/ **Activité 5 à 8 p79** : faire lire la consigne à l’enfant (ou lui lire) puis lui demander d’expliquer le travail à faire. Laisser l’enfant en autonomie.Rappeler que chaque bulle est une aide et indique le mot-repère du son à écrire**-Lire la fiche son du MDS** son *è –* jointe à cette rubrique à imprimer et à coller dans le MDS |  |
| 1. 15 MINUTES
 | Dictée  | J1 - **Dictée de syllabes :** *sou, mou, lon, choir, poi, no, son, trou, lou, ton*J2- Faire la dictée des mots de la liste 10 sur le cahier d’écriture (bleu) après y avoir écrit la date et tracé le trait.J3- Relire et écrire 2 fois les mots outils  de la période 1 p127 du fichier de lecture trampoline |  |
| 1. 15 MINUTES
 | Ecrire les graphies è – ê -  | Jour 1 – Ecrire la date sur le cahier d’écriture et s’entraîner à écrire les mots repères et couleurs: *Une moto orange– une voiture noire- un poisson marron – un loup roux* Si cela n’a pas été fait la semaine précédente Jour 3 – Faire écrire la date sur le cahier d’écriture et s’entraîner à écrire :*ê - è - un manège – une forêt* |  |
| 1. 10 MINUTES
 | Calcul mental | Jour 1 -Dire la suite des nombres **de 1 en 1** à partir de n’importe quel nombre **jusqu’à 60**-Ajouter 10 à un nombre inférieur ou égal à 10. Faire compléter les 5 cases de la ligne sur la fiche de calcul mental en disant : *3+10= 7+10= 0+10= 5+10 = 10+10 =* Jour 2- Dire la suite des nombres de **10 en 10 à partir de 0 jusqu’à 60**-Décomposer un nombre compris entre 10 et 20 à l’aide du nombre 10Faire compléter les 5 cases d’une la ligne en disant : 12 égal 10 plus combien ? 17 égal 10 plus combien ? ….Jours 3 --Ajouter 10 à un nombre inférieur ou égal à 10 comme Jour1 avec d’autres nombres-Décomposer un nombre entre 10 et 20 à l’aide du nombre 10 comme jour2 avec d’autres nombres.  |  |
| 1. 30 MINUTES
 | Nombres et position dans une suite ordonnéeRepérage sur quadrillage | Jour 1 1/ Evaluation n°17 Fiche jointe à cette rubriqueA me retourner via la messagerie2/ **Course sur quadrillage** : Imprimer le plateau de jeu joint à cette rubriqueMatériel :- le plateau de jeu  - 1 dé dont les faces 5 et 6 sont cachées -1 petit pion par joueurRègle : déplacer son pion à tour de rôle sur les lignes du quadrillage en fonction du nombre obtenu par le dé. Atteindre le point **A** avant son adversaire.Chaque joueur place son pion sur un rond de départ (noir ou blanc) et avance seulement sur les lignes de nœud en nœud (le nœud est le croisement entre 2 lignes). Chaque nœud représente un pas. On peut aller dans toutes les directions en restant sur la ligne **Attention ! Le pion ne peut pas passer sur les nœuds où il y a une croix !**Montrer à votre enfant quelques exemples de déplacement en lançant le dé, puisjouer plusieurs parties en aidant l’enfant à anticiper le déplacement à effectuer pour rejoindre le point ABilan :Sur le quadrillage, le déplacement est possible sur les lignes verticales et horizontales.Il faut anticiper le déplacement.Jour 21/ Reproduire le plateau de jeu sur un quadrillage vierge. Fiche joints à cette rubriqueDemander à l’enfant de commencer par **les 2 points de départ** puis **le point d’arrivée** et pour finir seulement une croix que vous aurez préalablement entourée celle située à l’intersection de la 4e ligne horizontale et de la 3e ligne verticale.Votre enfant va devoir prendre des repères et de choisir une origine horizontale et verticale et donc de compter les lignes (et non les intervalles !).Si l’enfant n’y pense pas ou n’y parvient pas l’aider à numéroter les lignes sur le plateau et sur le quadrillage vierge.Visionner les 2 vidéos en ligne: <https://www.jerevise.fr/reperer-quadrillage-noeuds.html>2/Fichier de maths p78 : Dans l’encadré « J’ai découvert »faire numéroter les lignes des 2 quadrillages puis reproduire la crois au crayon de papier.Jour3 1/Rappeler le travail effectué p78 puis réaliser l’activité 1 p78 Demander à l’enfant de lire la consigne et d’expliquer le travail à réaliser.Pour vérifier, découper le calque du matériel p 163 du fichier.**Bilan :****Pour repérer une croix sur un quadrillage. Il faut numéroter les lignes et indiquer sur quelles lignes verticales et horizontales se trouve la croix.**Entrainement sur fiche jointe à cette rubrique |  |
| 1. 15 MINUTES
 | Logique / mémoireobservation |  |  |
| 1. 40 MINUTES
 | EPS | Jeux de craies fiche jointe à cette rubrique  |  |
| 1. 20 MINUTES
 | Musique OK | 1/Continuer l’apprentissage de **« Corona minus »** de AldebertParoles jointes à la rubrique précédente2/Pour préparer la fête des mères : **écouter chaque jour** 2 chansons. Dimanche, l’enfant fera écouter à sa maman celle qu’il préfère parmi ces 10 chansonsJOUR 1 Luis Mariano « Maman la plus belle du monde » « <https://www.youtube.com/watch?v=ANj6StScGYU>Maurane « Toutes les mamas »<https://www.youtube.com/watch?v=RlfYkR9abiI>JOUR 2Kendji Girac « Les yeux de la mama »<https://www.youtube.com/watch?v=aQU6poDPbTk>Boyz II men “A song for mama”<https://www.youtube.com/watch?v=fBUDiMrEwZE>JOUR 3Marie Laforêt « Cadeau »<https://www.youtube.com/watch?v=PxpdrTSC3Wg>Julien Clerc “Coeur de rocker”<https://www.youtube.com/watch?v=S2oIwp1GLUk>JOUR 4François Feldman « C’est toi qui m’as fait »<https://www.youtube.com/watch?v=Das9-0K83Bw>Grégoire « La plus belle maman »<https://www.youtube.com/watch?v=UmSyj1sTMqU>JOUR 5Melissa M « Elle »<https://www.youtube.com/watch?v=nflOro68LtQ>Shy’m « L’Unique »<https://www.youtube.com/watch?v=gsQR-gvGq7g&list=RDgsQR-gvGq7g&index=1> |  |
| 1. 30 minutes
 | Arts déco | Fabriquer un bracelet pour maman au choix, en capsules de café ou en pâquerettesvisionner les 2 vidéos jointes à cette rubrique |   |
| 1. 20 MINUTES
 | Questionner le monde | Ombre et lumière  1/Jouer avec son ombre au soleil, faire des postures et demander à un membre de la famille de faire le contour de notre ombre sur le sol ou sur un mur, inverser les rôles, changer de posture et recommencer.2/ Ensuite essayer d’entrer dans le contour d’une ombre dessinée en prenant la même posture, pour y parvenir, trouver la bonne distance ! |  |

 Le travail peut se faire au fur et à mesure sur deux jours et les élèves peuvent prendre plus de temps que le temps indiqué, cela pourra être (beaucoup) plus pour les élèves qui prennent leur temps. Pour certains 3 jours seront nécessaires, ce n'est pas grave, l'important est de faire les activités avec goût !

Je vous conseille le site <https://www.radioclassique.fr/podcasts/serie/des-histoires-en-musique/> qui vous fera découvrir des histoires racontées sur les plus belles musiques classiques.